

# *Sue's Super Sing-a-long!*

## KONZEPT

### **EINLEITUNG**

*Sue's Super Sing-a-long* ist ein Konzertereignis in englischer Sprache für Kinder im Alter von zwei bis acht Jahren. *Sue's Super Sing-a-long* ist musikalisches Erlebnis zum Mitmachen, Spaß haben, Genießen und Lernen. *Sue's Super Sing-a-long* verbindet Sprache, Musik, Bewegung, Kostüme und Lichteffekte: Eine alle Sinne ansprechende Erfahrung mit der Sprache Englisch! Während der Darbietung wird ganz bewusst auf eine Übersetzung verzichtet.

*Sue's Super Sing-a-long* wird von der Musikpädagogin und Australierin Sue Ferrers präsentiert. Frau Ferrers lebt seit zwölf Jahren in Deutschland und arbeitet seither als Englischlehrerin für alle Altersstufen. Sue Ferrers erzieht ihre Tochter zweisprachig.

### **ZIELE**

*Sue's Super Sing-a-long* zielt darauf ab, den Kindern mit Liedern und Tanz, durch pantomimische Darstellung, mittels Kostümen und Requisiten ein positives, spaßiges Erlebnis von Englisch als Fremdsprache zu vermitteln. Ohne weitere Übersetzung wird dem jungen Publikum die Bedeutung von Wörtern und der Kommunikationsinhalt verständlich.

### **METHODIK**

#### Authentisches Lernen

*Sue's Super Sing-a-long* kommt aus der angelsächsischen Welt. Es geht dabei um die Darbietung von traditionellen englischen Kinderliedern. Da die Konzertpräsentatorin Englisch-Muttersprachlerin ist kann sie den ZuschauerInnen die richtige Aussprache und Intonation vermitteln. Der alleinige Gebrauch von Englisch während des Konzerts erlaubt es den ZuhörerInnen regelrecht in die Sprache einzutauchen. Die zusätzliche Verwendung von bunten Kostümen, von Requisiten, der Einsatz von Gestik, Mimik, Intonation und Pantomime ermöglicht ein besseres Sinnverständnis bei den ZuhörerInnen.

#### „Total-Physical-Response“

Bekanntermaßen haben Kinder im Alter zwischen zwei und acht Jahren eine altersbedingt begrenzte Konzentrationsfähigkeit. Große Ausdauer zeigen sie jedoch bei spielerischen und aktiven Darbietungen. „Total Physical Response“, entwickelt von dem Professor für Psychologie Dr. James J. Asher, macht das Erlernen einer Fremdsprache durch die Verbindung von Bewegung und Wörter leichter und einfacher, genauso wie bei Erstsprache Entwicklung. Während des *Sue's Super Sing-a-long* Konzertes werden die Kinder angeregt sich zu bewegen und mitzutanzten. Die Bewegungen entsprechen dabei den Liedtexten, es kommt zu einem „learning by doing“. Die körperliche Aktivität ermöglicht ein unmittelbares und effektives Verständnis. Bei dieser Lernform werden beide Gehirnhälften gleichzeitig stimuliert, wobei die rechte Seite für die Motorik und die linke Seite für die Logik verantwortlich ist. Der Lernerfolg ist dadurch höher, auch weil hier alle Sinne gleichzeitig angesprochen werden und das ganze Erlebnis spaßig, lebendig und positiv ist. Mögliche Sprechängste werden vermieden, insbesondere wenn das Erlebnis in einer geborgenen Atmosphäre stattfindet. Durch ihre warmherzige Art nimmt Sue Ferrers den Kindern mögliche Sprechhemmungen und animiert sie zum Mitmachen bis hin zur aktiven Teilnahme auf der Bühne.

#### Altersgerecht

Die Lieder eines *Sue's Super Sing-a-long* Konzertes sind so konzipiert, dass sich Kinder im Alter von zwei bis acht Jahren durch sie angesprochen fühlen und unterhalten werden. Themen wie „Tiere“, „Körperteile“, „Bewegung“, „Essen“ und „Verkehr“ werden, klar strukturiert und altersgerecht dargeboten. Die Lieder behandeln Dinge aus dem Alltagsleben der Kinder.

#### Verwendung von Musik

Musik ist eine sehr alte Kommunikationsform und sie ist ein bedeutender und natürlicher Teil des

Lebens. Lieder behalten wir in unserer Erinnerung schneller als bloße Wörter. Der Einsatz von Text mit Musik unterstützt die richtige Aussprache und Intonation. Die Gehörfähigkeit wird geschult. Das rhythmische Element der Musik und die Wiederholungen des Textes vertiefen das Erlernen der Sprache. Auch schwierige Doppelkonsonanten, wie zum Beispiel “th” und “ch“, können im Zusammenhang mit rhythmischen Wiederholungen leichter erlernt werden. Die Musik in den ***Sue’s Super Sing-a-long*** Konzerten ist lebendig: sie besitzt flotte Riffs, groovige Rockrhythmen, sie ist gekennzeichnet durch große Dynamik und besteht aus geradezu „ansteckenden“ Melodien.

Konzertlänge: ca. 50 Minuten; entsprechend der Aufmerksamkeits- und Konzentrationsfähigkeit der Kinder.

Bühnenbild: Gleich beim Eintreten werden die Kinder durch das bunte und ansprechende Bühnenbild auf das Konzerterlebnis positiv eingestimmt. Das Bühnenbild unterstreicht die dargebotenen Aussagen der Lieder und dargestellten Szenen. Es vermittelt den Kindern ein stimmungsvolles und spaßiges Konzerterlebnis.

### **SCHLUSSWORT**

***Sue’s Super Sing-a-long*** ist eine Konzerterlebnis, das Kindern einen positiven und aktiven Einstieg in die Fremdsprache Englisch ermöglichen soll. Ziel ist es einerseits, bei den Kindern ein Interesse für die englische Sprache zu wecken. Andererseits soll hier bei den Kindern durch diese sehr spielerische und aktive Form von Lernen auch die Basis für eine positive Einstellung zum Lernen überhaupt geschaffen werden.